

LEBENS LAUF

Johanna Steindorf

*1982, lebt und arbeitet in Köln.

AKADEMISCHE AUSBILDUNG

- Seit Oktober 2012 Bauhaus-Universität Weimar
Promotionsstudiengang Medienkunst
Mentorinnen: Prof. Nathalie Singer (BUW), Prof. Dr. Christiane Voss (BUW)
AT: Unfolding Spaces of my Memory: Female Migration through Audio
- 2006 - 2009 Kunsthochschule für Medien Köln
Aufbaustudium Audiovisuelle Medien
Abschluss: Diplom
- 2002 - 2005 Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasilien
Visuelle Kommunikation
Abschluss: Bachelor

SCHULISCHE AUSBILDUNG

- 2000 - 2001 Deutsche Schule Rio de Janeiro, Brasilien. Abschluss: Abitur
- 1996 - 1999 Deutsche Schule (Alexander von Humboldt) Mexiko Stadt, Mexiko
- 1988 - 1996 Deutsche Schule Lissabon, Portugal

WISSENSCHAFTLICHE MITARBEIT

- 1.11.2016 - 31.03.2017 Vertretungsstelle im DFG-Forschungsprojekt „Mediatisierte Welten“
Institut für Medienkultur und Theater, Universität zu Köln

LEHRE

- WS 2017/18 Lehrauftrag: „Den Stadtraum mit mobilen künstlerischen Formaten bespielen.“
Institut für Medienkultur und Theater, Universität zu Köln
- Oktober 2017 Workshop: „Hidden in plain sight: Narrationen im öffentlichen Raum“
coloRadio Dresden
- Seit SS 2017 Lehrauftrag: „Artistic Design“
Human Computer Interaction, Fak. Wirtschaftsinformatik, Universität Siegen
- WS 2016/17 Lehrauftrag: „Interaktive App im Museum“
Kooperationsprojekt Universität zu Köln und Wallraf-Richartz Museum
- Dezember 2016 Workshop: „Künstlerische Audio-Walks entwickeln und gestalten“
Kunsthochschule für Medien Köln
- Seit WS 2015/16 Lehrauftrag zum Thema Audio-Walks (fortlaufend)
Intermedia, Humanwissenschaftliche Fakultät, Universität zu Köln
- April 2015 Workshop: „Environmental Storytelling“ im Seminar: Game Design Practices
Cologne Games Lab, Köln

VORTRÄGE

- 2017 Vortrag und Workshop zum Thema Audio-Walk
Das interdisziplinäre Labor »Bild Wissen Gestaltung«,
Exzellenzcluster der Humboldt-Universität zu Berlin
Werkvortrag Artport - Center for Young Art, Tel Aviv, Israel
- 2016 Labor für Kunst und Forschung, Mass Observation 2.0, Universität zu Köln
Hochschule Düsseldorf, Fachbereich Design
Gastvortrag zum Thema Audio-Walks
Institut für Medienkultur und Theater, Universität zu Köln
Internationales Symposium sweep. Beiträge zur Klangforschung,
Bau Kunst Erfinden, Universität Kassel
- 2015 Flâneur - New Urban Narratives International Conference, Lissabon
Nachwuchs Netzwerk Stadtkolloquium, Bauhaus-Universität Weimar
Mobile Situations | Situated Media
Graduate Workshop, Lancaster Universität
- 2014 Stadtkolloquium „Urban PhD Research Seminar“
University College London (UCL)
- 2013 Vortrag über die brasilianische Kunstströmung Tropicália und Hélio Oiticica
Kunsthochschule für Medien Köln
- 2013 Vortrag zu Audio-Walks im Seminar von Gastprofessorin Karin Kasböck
Kunsthochschule für Medien Köln
Vortrag über die eigene künstlerische Arbeit
Bauhaus-Universität Weimar
Vortrag über die eigene künstlerische Forschung
FH Offenburg innerhalb des Studiengangs Mediengestaltung und Produktion,
Vortrag über die eigene künstlerische Arbeit
Minikonferenz „Hackers, Painters, Storytellers“, Startplatz, Köln
- 2012 Präsentation eigener künstlerischer Arbeiten
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasilien
- 2011 Präsentation und Workshop zum Thema Audio-Walk
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasilien (PUC-Rio)
- 2009 Künstlerisches Arbeiten und Forschen
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasilien
- 2008 Künstlerisches Arbeiten und Forschen
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasilien

STIPENDIEN

- 2016 Abschlussstipendium der Thüringer Graduiertenförderung
Bauhaus-Universität Weimar
- 2015 Förderung von Konferenz- und Ausstellungsaufenthalten (ipid4all)
DAAD und Bauhaus-Universität Weimar
- 2014 - 2016 Stipendium der Thüringer Graduiertenförderung
Bauhaus-Universität Weimar
- 2013 - 2014 Stipendium der Chancengleichheit
Bauhaus-Universität Weimar

AUSSTELLUNGEN UND FESTIVALS

- 2017 „Auf Augenhöhe/eye-to-eye“, Gruppenausstellung
Vilnius Art Academy, Litauen
Kunstmuseum Bochum
„Leaky Habitats & Broken Grammar“, Einzelausstellung Matjő, Köln
„Dreset Regel“, B_Tours Festival, Tel Aviv, Jaffa & Lod, Israel
- 2016 Oslo Flaneur Festival, Norwegen
„Rethinking Flanerie“ Gruppenausstellung
Marabouparken Art Gallery, Stockholm, Schweden
- 2015 „Circular Permutation“, Gruppenausstellung,
W139, Amsterdam, Niederlande
„ausgewählt! Ausstellung der Stipendiaten“
Bauhaus-Universität Weimar
„unerhört! Erste Feministische Radiotage Weimar“
„B_Tour Festival“
Berlin und Leipzig
- 2014 „7:1 Brasilianische Künstler in Berlin“
Gruppenausstellung, Blockbuster Exhibitions, Berlin
„two art inhibitions“ mit Claudia Reiche
1Shanthi Road Gallery Bangalore
- 2013 FILE Electronic Languages International Festival, São Paulo, Brasilien
Fleeting Gestures - Performance Abend im Quartier am Hafen, Köln
- 2012 Young Artist Contest 2012, La Cittá dell' Ascolto, Sardinien, Italien
Beteiligung an der Ausstellung „FIO“ mit Ana Hupe und Mayra Redin
Galeria Lunara, Usina do Gasômetro, Porto Alegre, Brasilien
- 2011 JungArt Berlin 2011, Gruppenausstellung, Berlin
- 2010 Temps D'Images, Gruppenausstellung, Tanzhaus NRW, Düsseldorf
- 2009 Rundgang 2009, Kunsthochschule für Medien, Köln
- 2008 Altitude, Kunsthochschule für Medien, Köln
Tocayo, Escola de Artes Visuais Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasilien
- 2007 Altitude, Kunsthochschule für Medien, Köln
Tage der Offenen Ateliers, Köln
- 2006 Concurso Novos Designers, Rio de Janeiro, Brasilien
- 2005 EAV Escola de Artes Visuais Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasilien

ARTIST-IN-RESIDENCE

- März- Mai 2017 Artport - Center for Young Art, Tel Aviv, Israel
- September 2016 B_Tours Vilnius. Dystopia and Collective Trauma, Vilnius, Lithauen
- März- Mai 2014 bangaloREsidency (7-wöchiger Aufenthalt), Goethe Institut Bangalore, Indien

PREISE

- 2012 Young Artist Contest 2012, La Cittá dell' Ascolto, Sardinien, Italien
1. Preis für die Arbeit „present views on past streets“
- 2006 Concurso Novos Designers, Rio de Janeiro, Brasilien
1. Preis in der Kategorie Digitale Medien für Universitäre Abschlussprojekte

KURATORISCHE ARBEIT / PRODUKTION

- 2017 „Im Spielrausch - Von Königinnen, Pixelmonstern und Drachentöttern“
Museum für Angewandte Kunst Köln (Künstlerbetreuung)
- 2013/ 2015 „Floating Gestures“ Performance Abend (Reihe) in Köln und Berlin
- 2010 „Rethinking Location“ Praktikantin/ Ausstellungsproduktion
Gruppenausstellung, Galerie Sprüth Magers Berlin
- 2009 „Drawing Lines“, Gruppenausstellung, Schübbe Projects, Düsseldorf

PUBLIKATIONEN

- 2017 „The Audio Walk. From Locative to Situative Art“
Internationales Symposium sweep. Beiträge zur Klangforschung,
Bau Kunst Erfinden, Universität Kassel.
[„Walk-Along with a Mediated Presence: The Audio Walk as a Mobile Method“](#)
Wi Journal of Mobile Media, Montreal.
- 2016 „Female Flânerie, Migration and Audio Walks“
Flâneur – New Urban Narratives International Conference, Lissabon.
[„Unfolding Spaces of My Memory: Female Migration through Audio“](#)
Street Art & Urban Creativity Scientific Journal, Lissabon.
- 2014 „Of One’s Own“, in: Montage Collage Komposition, Universität Siegen.
„Anleitung zum (sich) verlieren“, in: off topic, #05:verlieren,
Kunsthochschule für Medien: Köln.

HERAUSGEBERSCHAFT

- 2017 (angekündigt) „Playful Participatory Practices – Theoretical and Methodological Reflections“
Mitherausgeber*innen: Pablo Abend, Benjamin Beil, Vanessa Ossa
DFG-Forschungsprojekt “Mediatisierte Welten”, Universität zu Köln
Erscheint bei Springer Verlag, Wiesbaden.

BILDBEITRÄGE

- 2010 „Maid in Brazil“ in: “Comics - Spiegel von Kultur und Gesellschaft“
Matices: Zeitschrift zu Lateinamerika, Spanien und Portugal, Nr. 63, S.23-25.
- 2011 E+Z Magazin No.7, 2011: 284-285, Frankfurt am Main.
- 2009 „Erziehung zur Schönheit“, in: off topic, #01: aufräumen,
Kunsthochschule für Medien: Köln, S.26-29.

KATALOGE

- 2017 „Auf Augenhöhe/eye-to-eye“, Gruppenausstellung
Kunstmuseum Bochum
- 2013 FILE Electronic Language International Festival, Ausstellungskatalog,
São Paulo, Brasilien.
- 2012 Young Artist Contest 2012, Ausstellungskatalog, Sardinien.
- 2011 JungArt Berlin 2011, Ausstellungskatalog, Berlin.
- 2006 Concurso Novos Designers 2006, Ausstellungskatalog,
Rio de Janeiro, Brasilien.

PRESSE

2014

„I'm not afraid to get lost!“

Rohini Kejriwal, Deccan Herald, 5. Mai 2014, Bangalore, Indien.

„Exploring spaces with Johanna Steindorf“

Preeti Zachariah, The Hindu, 3. Juni 2014, Bangalore, Indien.

2010

„Não julgue as pessoas pela aparência...“

Estúdio Madalena, Paraty em Foco, 23. März 2010, Paraty, Brasilien.

2008

„Jahresausstellung der KHM: Innovativ und Inspiriert“

Kölner Stadtanzeiger, 16. Juli 2008, Köln.