

LEBENS LAUF

Johanna Steindorf

E-Mail: info@johannasteindorf.de

AKADEMISCHE AUSBILDUNG

- 2012 - 2019 Bauhaus-Universität Weimar
Promotionsstudiengang Medienkunst
Abschluss: Doctor of Philosophy (Ph.D.)
- 2006 - 2009 Kunsthochschule für Medien Köln
Aufbaustudium Audiovisuelle Medien
Abschluss: Diplom
- 2002 - 2005 Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasilien
Visuelle Kommunikation
Abschluss: Bachelor

SCHULISCHE AUSBILDUNG

- 2000 - 2001 Deutsche Schule Rio de Janeiro, Brasilien. Abschluss: Abitur
- 1996 - 1999 Deutsche Schule (Alexander von Humboldt) Mexiko Stadt, Mexiko
- 1988 - 1996 Deutsche Schule Lissabon, Portugal

WISSENSCHAFTLICHE MITARBEIT

- seit 10/2019 Wissenschaftliche Mitarbeiterin im Fachbereich Design
Hochschule für Medien, Kommunikation und Wirtschaft Köln (HMKW)
- 11/2016 - 03/2017 Vertretungsstelle im DFG-Forschungsprojekt „Mediatisierte Welten“
Institut für Medienkultur und Theater, Universität zu Köln

LEHRE

- Oktober 2019 Workshop: (auf englisch)
„Views from Somewhere: The Audio Walk as Artistic Practice and Method“
Sociolinguistic Lab Summer School: Language, Diversity, and Minorities
Universität zu Köln
- WS 2017/18 Lehrauftrag: „Mobile künstlerische Formate.“
Institut für Medienkultur und Theater, Universität zu Köln
- Seit SS 2017 Lehrauftrag: „Artistic Design“ (auf englisch)
Internationaler Masterstudiengang „Human-Computer Interaction“
Universität Siegen
- WS 2016/17 Lehrauftrag: „Interaktive App im Museum“
Kooperationsprojekt des Instituts für Medienkultur und Theater an der
Universität zu Köln und dem Wallraf-Richartz-Museum in Köln
- Dezember 2016 Workshop: „Künstlerische Audio-Walks entwickeln und gestalten“
Kunsthochschule für Medien Köln
- 2015 - 18 Lehrauftrag zum Thema Audio-Walks (fortlaufend)
Studiengang INTERMEDIA
Humanwissenschaftliche Fakultät, Universität zu Köln
- April 2015 Workshop: „Environmental Storytelling“
im Rahmen des Seminars: Game Design Practices von Jonas Hansen
Cologne Game Lab, Köln

VORTRÄGE

- 2020 Online KISDTalk „Street Haunting“
- 2019 Artist Talk Cinema Beltrade Mailand
- 2017 Vortrag und Workshop zum Thema Audio-Walk
Das interdisziplinäre Labor »Bild Wissen Gestaltung«,
Exzellenzcluster der Humboldt-Universität zu Berlin
Werkvortrag Artport - Center for Young Art, Tel Aviv, Israel
- 2016 Gastvortrag Labor für Kunst und Forschung, Universität zu Köln
Gastvortrag Hochschule Düsseldorf, Fachbereich Design
Gastvortrag zum Thema Audio-Walks
Institut für Medienkultur und Theater, Universität zu Köln
Internationales Symposium sweep. Beiträge zur Klangforschung,
Bau Kunst Erfinden, Universität Kassel
- 2015 Flâneur - New Urban Narratives International Conference, Lissabon
Nachwuchs Netzwerk Stadtkolloquium, Bauhaus-Universität Weimar
Mobile Situations | Situated Media
Graduate Workshop, Lancaster Universität
- 2014 Stadtkolloquium „Urban PhD Research Seminar“
University College London (UCL)
- 2013 Vortrag über die brasilianische Kunstströmung Tropicália
und Hélio Oiticica
Kunsthochschule für Medien Köln
- 2013 Vortrag zu Audio-Walks im Seminar von Gastprofessorin Karin Kasböck
Kunsthochschule für Medien Köln
Vortrag über die eigene künstlerische Arbeit
Bauhaus-Universität Weimar
Vortrag über die eigene künstlerische Forschung
FH Offenburg, Studiengang Mediengestaltung und Produktion
Vortrag über die eigene künstlerische Arbeit
Minikonferenz „Hackers, Painters, Storytellers“, Startplatz, Köln
- 2012 Präsentation eigener künstlerischer Arbeiten
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasilien
- 2011 Präsentation und Workshop zum Thema Audio-Walk
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasilien (PUC-Rio)
- 2009 Künstlerisches Arbeiten und Forschen
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasilien
- 2008 Künstlerisches Arbeiten und Forschen
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasilien

STIPENDIEN

- 2016 Abschlussstipendium der Thüringer Graduiertenförderung
Bauhaus-Universität Weimar
- 2015 Förderung von Konferenz- und Ausstellungsaufenthalten (ipid4all)
DAAD und Bauhaus-Universität Weimar
- 2014 - 2016 Stipendium der Thüringer Graduiertenförderung
Bauhaus-Universität Weimar

2013 - 2014 Stipendium der Chancengleichheit, Bauhaus-Universität Weimar

RADIOBEITRAG

2020 „Kopf-Hör-Raum“ Feature-Antenne: Radio Texte Stimmen,
Deutschlandfunk Kultur

AUSSTELLUNGEN UND FESTIVALS

- 2018 „Der Flaneur: Vom Impressionismus bis zur Gegenwart“
Gruppenausstellung im Kunstmuseum Bonn
„Arte e Parte Presenta“, Screening im Cinema Beltrade, Mailand, Italien
- 2017 „Auf Augenhöhe/eye-to-eye“, Gruppenausstellung
Vilnius Art Academy, Litauen und Kunstmuseum Bochum
„Leaky Habitats & Broken Grammar“, Einzelausstellung Matjō, Köln
„Dreset Regel“, B_Tours Festival, Tel Aviv, Jaffa & Lod, Israel
- 2016 „Oslo Flaneur Festival“, Norwegen
„Rethinking Flanerie“ Gruppenausstellung
Marabouparken Art Gallery, Stockholm, Schweden
- 2015 „Circular Permutation“, Gruppenausstellung,
W139, Amsterdam, Niederlande
„ausgewählt! Ausstellung der Stipendiaten“
Bauhaus-Universität Weimar
„unerhört! Erste Feministische Radiotage Weimar“
„B_Tour Festival“
Berlin und Leipzig
- 2014 „7:1 Brasilianische Künstler in Berlin“
Gruppenausstellung, Blockbuster Exhibitions, Berlin
„two art inhibitions“ mit Claudia Reiche
1Shanthi Road Gallery Bangalore
- 2013 FILE Electronic Languages International Festival, São Paulo, Brasilien
Fleeting Gestures - Performance Abend im Quartier am Hafen, Köln
- 2012 Young Artist Contest 2012, La Città dell' Ascolto, Sardinien, Italien
Beteiligung an der Ausstellung „FIO“ mit Ana Hupe und Mayra Redin
Galeria Lunara, Usina do Gasômetro, Porto Alegre, Brasilien
- 2011 JungArt Berlin 2011, Gruppenausstellung, Berlin
- 2010 Temps D'Images, Gruppenausstellung, Tanzhaus NRW, Düsseldorf
- 2009 Rundgang 2009, Kunsthochschule für Medien, Köln
- 2008 Altitude, Kunsthochschule für Medien, Köln
Tocayo, Escola de Artes Visuais Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasilien
- 2007 Altitude, Kunsthochschule für Medien, Köln
Tage der Offenen Ateliers, Köln
- 2005 EAV Escola de Artes Visuais Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasilien

ARTIST-IN-RESIDENCE

- 03 - 05/ 2017 Artport - Center for Young Art, Tel Aviv, Israel
09/ 2016 B_Tours Vilnius, Vilnius, Litauen

03 - 05/ 2014 bangaloREsidency, Goethe Institut Bangalore, Indien

PREISE

- 2012 Young Artist Contest 2012, La Città dell' Ascolto, Sardinien, Italien
1. Preis für die Arbeit „present views on past streets“
- 2006 Concurso Novos Designers, Rio de Janeiro, Brasilien
1. Preis in der Kategorie Digitale Medien für Universitäre Abschlussprojekte

KURATORISCHE ARBEIT/ PRODUKTION

- 2017-18 Konzept und Entwicklung von drei Audio-Walks für
„Das interdisziplinäre Labor »Bild Wissen Gestaltung«“,
Exzellenzcluster der Humboldt-Universität zu Berlin
- 2017 „Im Spielrausch - Von Königinnen, Pixelmonstern und Drachentöttern“
Museum für Angewandte Kunst Köln (Künstlerbetreuung)
- 2013/ 2015 „Floating Gestures“ Performance Abend (Reihe) in Köln und Berlin
- 2010 „Rethinking Location“ Praktikantin/ Ausstellungsproduktion
Gruppenausstellung, Galerie Sprüth Magers Berlin
- 2009 „Drawing Lines“, Gruppenausstellung, Schübbe Projects, Düsseldorf

WISSENSCHAFTLICHE VERÖFFENTLICHUNGEN

- 2019 „Speaking from Somewhere: Der Audio-Walk als künstlerische Praxis und
Methode“ Dissertation. Bauhaus-Universität Weimar.
- 2017 „The Audio Walk. From Locative to Situative Art“
Internationales Symposium sweep. Beiträge zur Klangforschung,
Bau Kunst Erfinden, Universität Kassel.
„Walk-Along with a Mediated Presence: The Audio Walk as a Mobile Method“
Wi Journal of Mobile Media, Montreal.
- 2016 „Female Flânerie, Migration and Audio Walks“
Flâneur – New Urban Narratives International Conference, Lissabon.
„Unfolding Spaces of My Memory: Female Migration through Audio“
Street Art & Urban Creativity Scientific Journal, Lissabon.
- 2014 „Of One's Own“, in: Montage Collage Komposition, Universität Siegen.
„Anleitung zum (sich) verlieren“, in: off topic, #05: verlieren,
Kunsthochschule für Medien: Köln.

BILDBEITRÄGE

- 2011 E+Z Magazin No.7, 2011: S.284-285, Frankfurt am Main.
- 2010 „Maid in Brazil“ in: „Comics - Spiegel von Kultur und Gesellschaft“
Matices: Zeitschrift zu Lateinamerika, Spanien und Portugal, Nr. 63, S.23-25.
- 2009 „Erziehung zur Schönheit“, in: off topic, #01: aufräumen,
Kunsthochschule für Medien: Köln, S.26-29.

KATALOGBEITRÄGE

- 2018 „Der Flaneur: Vom Impressionismus bis zur Gegenwart“
Kunstmuseum Bonn
- 2017 „Auf Augenhöhe/eye-to-eye“, Kunstmuseum Bochum
- 2013 FILE Electronic Language International Festival, São Paulo, Brasilien.

- 2012 Young Artist Contest 2012, Sardinien.
2011 JungArt Berlin 2011, Berlin.
2006 Concurso Novos Designers 2006, Rio de Janeiro, Brasilien.

PRESSE

- 2014 „I'm not afraid to get lost!“
Rohini Kejriwal, Deccan Herald, 5. Mai 2014, Bangalore, Indien.
„Exploring spaces with Johanna Steindorf“
Preeti Zachariah, The Hindu, 3. Juni 2014, Bangalore, Indien.
- 2010 „Não julgue as pessoas pela aparência...“
Estúdio Madalena, Paraty em Foco, 23. März 2010, Paraty, Brasilien.
- 2008 „Jahresausstellung der KHM: Innovativ und Inspiriert“
Kölner Stadtanzeiger, 16. Juli 2008, Köln.

SPRACHEN

Deutsch und Portugiesisch als Muttersprachen.
Sehr gute Kenntnisse in Englisch und Spanisch.